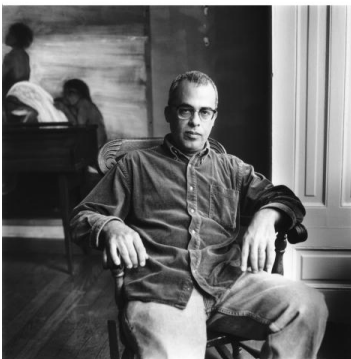


COMMUNIQUÉ DE PRESSE
Paris, le 8 septembre 2009

Récital du pianiste mexicain Alberto Cruzprieto Musée de l'Armée, Vendredi 9 octobre à 20h

Hôtel national des Invalides • 129, rue de Grenelle 75007 Paris • Réservations : 01 44 42 35 07



Fervent représentant du Mexique, le pianiste Alberto Cruzprieto a participé à des programmes musicaux organisés dans le cadre du Festival *Mexique, Trente Siècles de Splendeur*, à New York et à San Antonio, mais aussi à la Foire du Livre de Francfort ou à l'exposition Universelle de Séville, sans oublier l'édition belge d'Europalia et le Festival International de Piano de Bucaramanga, en Colombie.

Membre des Solistes de Mexico, de la Camerata de las Américas et du groupe de Concertistes des Beaux-Arts de la Coordination Nationale de Musique et d'Opéra de l'Institut National de Beaux Arts (INBA), il s'est produit en soliste avec de nombreux orchestres sous la direction d'Eduardo Mata, Francisco Savín, Akira Endo et Brian Priestman. Il interprète régulièrement de nombreuses œuvres de musique de chambre avec des artistes comme Pierre Amoyal, Stéphanie Chase, Lourdes Ambriz, Jesús Suaste, Cuarteto Latinoamericano et Mark Peskanov.

Nommé aux Grammy Latino en 2001 pour son album *Gauguin* d'Eugenio Toussaint, il a également été le directeur artistique de *Felipe Urban y su danzonera*, présenté aux Festivals Musiques Métisses d'Angoulême et Musiques du Monde de Nancy. Il a également dirigé *Donna Giovanni*, de Jesusa Rodríguez, présenté aux rencontres internationales de Salzbourg et d'Edimbourg.

Entres autres compositions, Alberto Cruzprieto interprétera, lors de ce concert aux Invalides, des préludes et études de George Gershwin, ainsi que des valse de Francisco Mignone (voir programme complet ci-après).

Avec le soutien de la Coordination Nationale de Musique et d'Opéra de l'Institut National des Beaux-Arts (INBA).



Réservations

Tarif 8 € et 6 €. Réservations : 01 44 42 35 07 (opérateur), du lundi au vendredi de 10h à 12h et de 14h à 16h.

Grand Salon du Musée de l'Armée

Hôtel national des Invalides : 129, rue de Grenelle 75007 Paris

Contact Presse

T - 01 44 64 84 43 ou mariondellys@orange.fr

PROGRAMME

- Danses nocturnes Luis Jordá (1869-1951)
- Muros verdes José Pablo Moncayo (1912-1951)
- Tres valse de esquina
2e, 10e et 7e Francisco Mignone (1897-1986)
- Sonate pour piano N° 1 Op. 22 Alberto Ginastera (1916-1983)

Allegro marcato
Presto misterioso
Adagio molto appassionato
Ruvido ed ostinato

PAUSE

- Jasbo Brown's Blues
(Porgy and Bess) George Gershwin (1898-1937)
- Trois préludes pour piano George Gershwin

Allegro ben ritmato e deciso
Andante con moto e poco rubato
Allegro ben ritmato e deciso
- Un Américain à Paris
(En Miniature) George Gershwin - Maurice C. Whitney
- Sept Etudes virtuoses George Gershwin – Earl Wild

Liza
Somebody Loves Me
The Man I Love
Embraceable You
Oh! Lady Be Good
I Got Rhythm
Fascinatin' Rhythm