

COMMUNIQUÉ DE PRESSE  
Paris, le 8 octobre 2009



## Concert de musique contemporaine de l'Ensemble ONIX



\*musée du quai Branly  
LA DU DIALOGUE ET DES CULTURES

**Dimanche 8 novembre à 16h**  
**au Théâtre Claude Lévi-Strauss • musée du quai Branly**



ONIX se consacre à la diffusion des nouvelles tendances musicales du continent américain, de l'Argentine au Canada. Chacun de ses membres incarne l'expérience et la trajectoire internationale d'un virtuose soliste, au bénéfice d'un collectif sonore acclamé par la critique spécialisée.

Constitué d'Alejandro Escuer (flutiste et Directeur artistique), Fernando Domínguez (clarinette), Edgardo Espinosa (violoncelle), Abel Romero (violon) et Edith Ruiz (piano), l'Ensemble ONIX a été fondé en 1996 par Alejandro Escuer afin de valoriser une vision respectueuse de la diversité culturelle que vit le monde contemporain. Le groupe propose un panorama continental centré sur la musique de l'Amérique.

Ses concerts incluent des œuvres rarement interprétées, des découvertes et des projets originaux, influencés par la littérature, le théâtre, les arts plastiques et la technologie. En outre, il favorise des genres fusionnant avec la musique classique, ainsi qu'avec diverses esthétiques – comme le firent Igor Stravinsky et Béla Bartók au XXe siècle, dressant des ponts de communication et ouvrant de nouveaux chemins d'expression caractéristiques des tendances éclectiques, multiculturelles et postmodernes.

Ónix est également une association civile sans but lucratif qui bénéficie du soutien d'institutions et de particuliers intéressés par la transcendance sociale et éducative de la musique. Il est à l'origine de plusieurs projets institutionnels et indépendants, directement et indirectement.

Nommé aux Grammy Latino pour son disque *Planos*, l'ensemble a reçu le soutien et la reconnaissance du FONCA (Fond National pour la Culture et les Arts au Mexique) pour le

programme 'Mexique en Scène' ainsi que pour le Programme de 'Développement de Projets et de Co-investissements Culturels'.

## Programme

### Musique pour aucun autre lieu au monde

**Alejandro CARDONA (Costa Rica, 1959)**

Zachic IV (*Zenzontle*, oiseau aux cent voix) (2007) \*

*Xopancuicatl* (*Chants du printemps*)

*Yaocuícatl* (*Chants guerriers*)

*Incocuícatl* (*Chants de réflexion*)

*Xochicuicatl* (*Chants fleuris*)

Pour flûte, clarinette, violon, violoncelle et piano

•

**Silvestre REVUELTAS (Mexique, 1899-1940)**

Toccata (1931) Arr. Francisco Cortés \*\*\*

Pour flûte, clarinette, violon, violoncelle et piano

Première européenne

•

**Armando LUNA (Mexique, 1964)**

Fantaisies pour flûte et piano (1998)

*Gospel*

*Bacanal*

Première européenne

•

**Hebert VAZQUEZ (Mexique, 1963)**

Le démon de Maxwell \*

Pour flûte, clarinette, violon, violoncelle et piano

Première européenne

•

**Astor PIAZZOLLA (Argentine, 1921-1992)**

Le tango du diable-ONIX Version \*

Pour flûte, clarinette, violon, violoncelle et piano

Version inédite en Europe

•

**Gabriela ORTIZ (Mexique, 1964)**

L'aigle bicéphale (2004) \*

Pour flûte, clarinette, violon, violoncelle et piano

Première européenne

•

**Steve MONTAGUE (Etats-Unis, 1943)**  
Paramel VI  
Pour flûte, clarinette, violon, violoncelle et piano  
Version inédite en Europe

\* Pièces dédiées à l'Ensemble ONIX  
\*\* Version d'ONIX  
\*\*\* Arrangement effectué à la demande de l'Ensemble ONIX  
Programme communiqué sous réserve de changements

**[www.ONIXensemble.com](http://www.ONIXensemble.com)**

**INFOS PRATIQUES**

Le concert a lieu dans le théâtre Claude Lévi-Strauss, niveau JB du musée du quai Branly  
Entrée libre dans la limite des places disponibles

Musée du quai Branly  
37, quai Branly  
218, rue de l'Université  
75007 Paris

Horaires d'ouverture  
Mardi, mercredi, dimanche de 11h à 19h  
Jeudi, vendredi, samedi de 11h à 21h  
Groupes tous les matins de 9h30 à 11h uniquement sur réservation  
Fermeture hebdomadaire le lundi

Tarifs musée du quai Branly  
Tarif plein : 8,50€ - Tarif réduit : 6€

Renseignements  
01 56 61 70 00  
[contact@quaibrantly.fr](mailto:contact@quaibrantly.fr)  
[www.quaibrantly.fr](http://www.quaibrantly.fr)



**CONACULTA**

