

COMMUNIQUÉ DE PRESSE
Paris, le 6 avril 2010

Conférence-Débat avec l'artiste mexicain Saúl Kaminer
à l'occasion de la sortie du livre de
Serge Fauchereau
"Avant-gardes 1905-1930"

Mardi 27 avril à 19h, à l'Instituto Cultural de México

Après avoir publié de nombreux ouvrages sur l'art et la littérature, Serge Fauchereau présentera une synthèse abondamment illustrée aux éditions Flammarion, *Avant-gardes 1905-1930*. Il y rectifie l'ancienne notion d'avant-garde, en la plaçant dans un contexte élargi à tous les domaines des arts littéraires et artistiques occidentaux, d'où des chapitres spécifiques sur le muralisme et le stridentisme mexicains, l'indigénisme, le modernisme brésilien, chacun avec son originalité propre, comparée à l'expressionnisme allemand, le constructivisme russe, le cubisme, le futurisme, le surréalisme.

Après avoir enseigné la littérature américaine à l'Université de New-York, puis du Texas, **Serge Fauchereau** a travaillé pendant une dizaine d'années au Centre Pompidou comme commissaire de grandes expositions (Paris-New York, Paris-Berlin, Paris-Moscou, les réalismes, etc.). Il a également été commissaire pour d'autres institutions comme le Palazzo Grassi à Venise (Futurismo et Futurismi), la Kunsthalle de Bonn (Europa-Europa), la Tate Modern de Londres (Century City), le Musée d'Art Moderne de Lille-Villeneuve d'Ascq (Mexique-Europe : Allers-Retours 1910-1960), le Musée national Reina Sofía de Madrid (Rétrospective du sculpteur Germán Cueto), entre autres. Parmi ses nombreuses publications, on compte une quarantaine de monographies : Braque, Jean Arp, Kupka, Malevitch, Fernand Léger, Mondrian, Brancusi, etc.

Né au Mexique en 1952, **Saúl Kaminer** est diplômé de l'Ecole Nationale d'Architecture de Mexico et titulaire d'un DEA de l'Institut d'Urbanisme de Paris.

Il réside en France depuis 1976 où il expose régulièrement, notamment dans les Galeries parisiennes Claude Lemand et Thessa Herold (*El fuego que viene del agua*, 2007, et *L'Ombre d'un oiseau*, 2004, dont le catalogue a été préfacé par Serge Fauchereau).

Contact Flammarion :
Béatrice Mocquard
tél. direct : 01 40 51 31 35
e-mail : bmocquard@flammarion.fr

Instituto Cultural de México
119, rue Vieille du Temple 75003 Paris
Tél. 01 44 61 84 44
idemex@wanadoo.fr • www.mexiqueculture.org
Carolina Becerril: Directrice
Marion Delys: Presse et Traduction
Tatiana Vallejo: Graphisme

L'entrée à toutes les manifestations organisées à l'**Instituto Cultural de México à Paris** est libre et gratuite, dans la limite des places disponibles.

Horaires : du mardi au vendredi 9h30-13h et 14h30-18h, lundi et samedi 14h30-18h.
Fermé le dimanche et les jours fériés.

Programme susceptible de changements. Renseignements au 01 44 61 84 44. Pour en savoir plus sur les événements culturels en rapport avec le Mexique, consultez www.mexiqueculture.org