

COMMUNIQUÉ DE PRESSE  
Paris, le 17 mai 2010



Comité 3<sup>e</sup>  
des Fêtes

**Dans le cadre du Bicentenaire de l'Indépendance du Mexique et du  
Centenaire de la Révolution mexicaine**

l'Instituto Cultural de México à Paris et la Mairie du 3<sup>e</sup> présentent,

**en ouverture du Festival Soirs d'Été**

(concerts gratuits en plein air du 21 juin au 14 juillet 2010 à la Mairie du 3<sup>e</sup>)



## Paco Rentería

**Lundi 21 juin à 20h30, Mairie du 3<sup>e</sup>**

Parvis de la Mairie du 3<sup>e</sup> - 2, rue Eugène Spuller 75003 Paris



Guitariste d'exception, Paco Rentería, désigné par les spécialistes comme le successeur de Carlos Santana, est aussi le compositeur, le producteur et l'arrangeur de l'ensemble de son répertoire. On lui doit notamment la bande originale du film *Desperado*, avec Salma Hayek et Antonio Banderas, ainsi que la musique des bandes annonces du film *Le masque de Zorro*, avec Antonio Banderas et Catherine Zeta Jones. Créateur de son propre courant musical appelé *free play*, influence de divers instruments de musique donnant libre cours aux sentiments et aux émotions, ses succès lui ont valu la plus haute reconnaissance des milieux politique, intellectuel et artistique, mais aussi de la presse mexicaine et internationale, tous unanimes quant à sa virtuosité. Des personnalités comme Ricardo Rocha, Jacobo Zabłudovsky, Joaquín López Dóriga, Carlos Loret de Mola, Abraham Zabłudovsky, Jaime Almeida, Carlos Marín, Sergio Sarmiento, pour n'en citer que certaines, subjuguées par son talent, ont sacré Paco Rentería "meilleur guitariste mexicain de tous les temps".

Sur scène, il est accompagné de musiciens exceptionnels dont il parvient à fondre les énergies à partir de la diversité des sons produits par leurs instruments, comme la trompette, la flûte traversière, le bansuri ou encore les percussions. Sa discographie comprend sept albums, dont le dernier porte le nom de sa nouvelle tournée mondiale, "Talisman 2010".

En février 2009, Paco Rentería s'est vu décerner la mention honorifique du meilleur guitariste mexicain international contemporain par la fondation culturelle Plaza de las Estrellas. Très présent dans la presse mexicaine (*Hola CQ, Deep*), il a été sacré "Personnalité de l'année 2008" par le groupe éditorial Mexicana et El Sol de México. En outre, sa présence et son parcours international dans la composition de musique de films lui a valu une "Déesse d'argent", prestigieuse récompense remise par la Presse Cinéma au Mexique.

Nommé par le Président de la République du Mexique Felipe Calderón "Ambassadeur de la musique mexicaine à l'étranger pour l'Année 2010", il est la tête d'affiche des célébrations organisées à travers le monde à l'occasion du Centenaire de la Révolution mexicaine et du Bicentenaire de l'Indépendance du Mexique.

Après avoir assuré la promotion de son album *Paco Rentería en concert*, coffret CD/ DVD produit par le brillant homme d'affaires mexicain Carlos Slim, Paco Rentería s'apprête à sortir s'ici à la fin de l'année une anthologie de cinq albums reflétant l'évolution de sa carrière musicale.

### Sites officiels:

<http://pacorenteriagitano.blogspot.com/>  
<http://www.myspace.com/pacorenteriaguitarra>  
<http://www.mairie3.paris.fr>  
<http://www.mexiqueculture.org>

### Concerts enregistrés au mois de mars 2010:

Teatro Principal de Guanajuato (Universidad de Guanajuato)

<http://www.youtube.com/watch?v=pi2fVLAScu4>

Teatros de Tamaulipas

<http://www.youtube.com/user/SANFERNANDOTV#p/u/17/v7e9Hj0qGzc>

Auditorio Tampico, Tamaulipas

<http://www.youtube.com/watch?v=k0gx6dcoASg>

Teatro Degollado (Guadalajara, Jalisco)

<http://www.youtube.com/watch?v=F0PNzckBXCw>

Teatro Degollado (Guadalajara, Jalisco)

<http://www.youtube.com/watch?v=PFykxbmNstU&feature=related>

**Instituto Cultural de México**  
119, rue Vieille du Temple 75003 Paris  
Tél. 01 44 61 84 44  
idemex@wanadoo.fr • www.mexiqueculture.org  
**Carolina Becerril:** Directrice  
**Marion Delys:** Presse et Traduction  
**Tatiana Vallejo:** Graphisme

L'entrée à toutes les manifestations organisées à l'**Instituto Cultural de México à Paris** est libre et gratuite, dans la limite des places disponibles.

**Horaires : du mardi au vendredi 9h30-13h et 14h30-18h, lundi et samedi 14h30-18h.**  
Fermé le dimanche et les jours fériés.

Programme susceptible de changements. Renseignements au 01 44 61 84 44. Pour en savoir plus sur les événements culturels en rapport avec le Mexique, consultez [www.mexiqueculture.org](http://www.mexiqueculture.org)



Forum  
des Instituts culturels  
étrangers à Paris

